

Rencontre expression corporelle

« La balade du bonhomme »

Cette année, les enfants vont danser en s'appuyant sur l'histoire d'un bonhomme.

Les activités vont se dérouler en 2 temps :

- mise en place d'ateliers où les enfants vont évoluer librement
- des rondes dansées qu'il faudra avoir travaillé un minimum en classe et les accompagnateurs devront en avoir connaissance au minimum.

Déroulement :

Situation 1 : les enfants vont devoir trouver différentes manières de sauter, courir, marcher et sauter. 15 minutes

Situation 2 : Ronde « un fermier dans son pré ». 15 minutes

Situation 3 : Les enfants vont devoir imiter un poisson, un oiseau, un lapin et une poule. 15 minutes

Situation 4 : Ronde « dansons la capucine » 15 minutes

Situation 5 : les enfants vont devoir danser avec des objets : foulard, papier journal, ballon, et anneau. 15 minutes

Situation 6 : Ronde « passez pompom, les carillons » 15 minutes

Situation 7 : retour au calme 10 minutes

Pour les situations 1,3 et 5 : il y aura 4 espaces bien définis, donc nous ferons 4 groupes d'élèves qui évolueront d'espace en espace.

Pour les rondes, on essaiera de faire la plus grande possible en fonction du niveau des élèves.

Le fermier dans son pré

Pas marchés

Texte chanté

1 Le fermier dans son pré, le fermier dans son pré

Ohé, Ohé, Ohé le fermier dans son pré

2 Le fermier prend sa femme

Ohé, Ohé, Ohé, le fermier prend sa femme

3 La femme prend son enfant.....

4 L'enfant prend sa nourrice.....

5 La nourrice prend le chat

6 Le chat prend la souris

7 La souris prend le fromage

8 Le fromage est battu, le fromage est battu

Ronde

Un enfant placé au centre de la ronde

La ronde tourne toujours dans le même sens, un enfant au milieu tourne en sens inverse : il choisit un partenaire qui le suit en se donnant la main pour le 2ème couplet et ainsi de suite ; Ainsi 7 enfants seront choisis.

Au "fromage est battu" tous les enfants au centre miment la scène en tapotant sur le dos de « l'enfant-fromage »

Dansons la capucine

Pas marchés

Dansons la capucine
Y'a pas de pain chez nous
Y'en a chez la voisine
Mais ce n'est pas pour nous.
You!

Dansons la capucine
Y'a pas de vin chez nous
Y'en a chez la voisine
Mais ce n'est pas pour nous.
You!

Dansons la capucine
Y'a du plaisir chez nous
On pleure chez la voisine
On rit toujours chez nous.
You!

*Les enfants tournent en ronde
La ronde change de sens à chaque « you ».
Les enfants s'accroupissent sur « you »*

Passez pompons, les carillons

Pas marchés

Passez pompons, les carillons,
Les portes sont ouvertes,
Passez pompons, les carillons,
Les portes sont fermées, à clé !

*Les enfants se déplacent en farandole sous l'arche formée par les bras de deux enfants.
Sur « à clé » les deux enfants enferment celui qui passe et qui se voit emprisonné.
La farandole ainsi coupée va se reformer ailleurs.
L'enfant attrapé doit choisir entre deux couleurs qu'on lui propose et va se placer derrière le camarade ainsi choisi.
Le jeu continue jusqu'à ce que tous les enfants aient été emprisonnés et placés derrière les deux joueurs du pont*